

El timbre: la veu

La veu, expressió humana i instrument

La veu és l'instrument musical més perfecte i la manifestació expressiva de la persona en la seva totalitat. L'ésser humà se serveix de la veu per comunicar i expressar les seves opinions i emocions.

L'aparell fonador humà s'encarrega de la producció i l'emissió de la veu. La veu humana es produeix a la laringe, però requereix l'ajut de l'aparell respiratori, els ressonadors i els articuladors.

Producció i emissió de la veu

Respiració

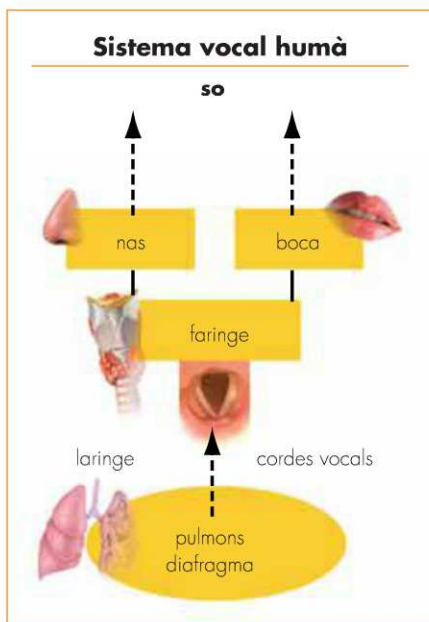
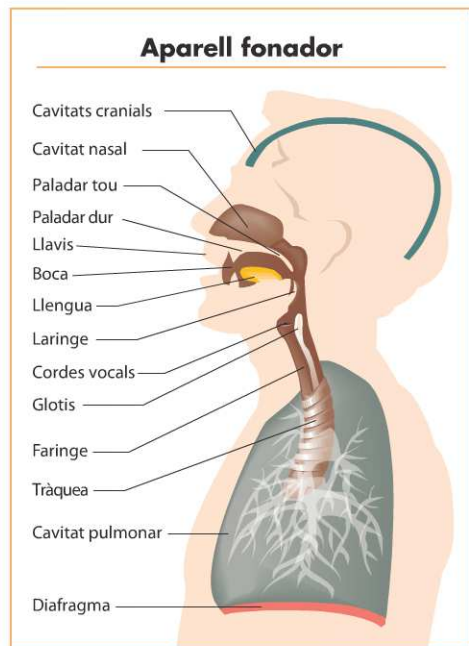
L'**aparell respiratori** s'encarrega de:

— La **inspiració**.

L'aire entra als pulmons.

— L'**expiració**.

L'aire surt dels pulmons pressionats pel diafragma, passant per la tràquea fins a la laringe, on hi ha les **cordes** o els **plecs vocals**, que vibren quan passa l'aire.



Fonació

— **Vibració**.

L'**aparell fonador**. La **laringe** és l'òrgan de producció de la veu. Al seu si hi ha situats els plecs o cordes vocals, que són unes membranes que s'uneixen o separen de tal manera que obren o bé tanquen un orifici anomenat **glotis**. Quan volem produir veu, les cordes vocals s'ajunten i la glotis es tanca. En unir-les, les cordes vocals ofereixen resistència al pas de l'aire i es posen a vibrar, i d'aquesta manera s'emet el so.

— **Ressonància**.

L'**aparell ressonador**. El so produït per la laringe ha de ressonar a les diverses cavitats (cranials, fosses nasals, boca i faringe) per ser amplificat.

L'articulació

D'entrada, podríem dir que el so produït pels plecs vocals és un so «en brut», ja que els **articuladors** modificaran aquest «soroll» quan arribi a la boca. Segons la posició que tinguin els llavis, la llengua, les dents i el paladar, el so es transformarà en diferents fonemes que al seu torn formaran les síl·labes i les paraules.